

Vortragsaal Musikwissenschaftliches  
Seminar, Universität Basel  
Petersgraben 27  
4051 Basel

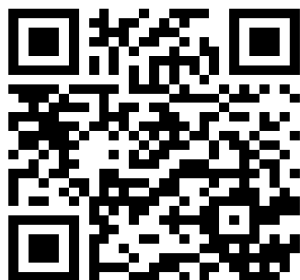
Anmeldung erforderlich an:  
helen.gebhart@unibe.ch

SMG-Mitglied werden?

Die Mitgliedschaft wird durch Einschreiben bei einer der sieben Sektionen erworben und steht allen Interessierten offen.

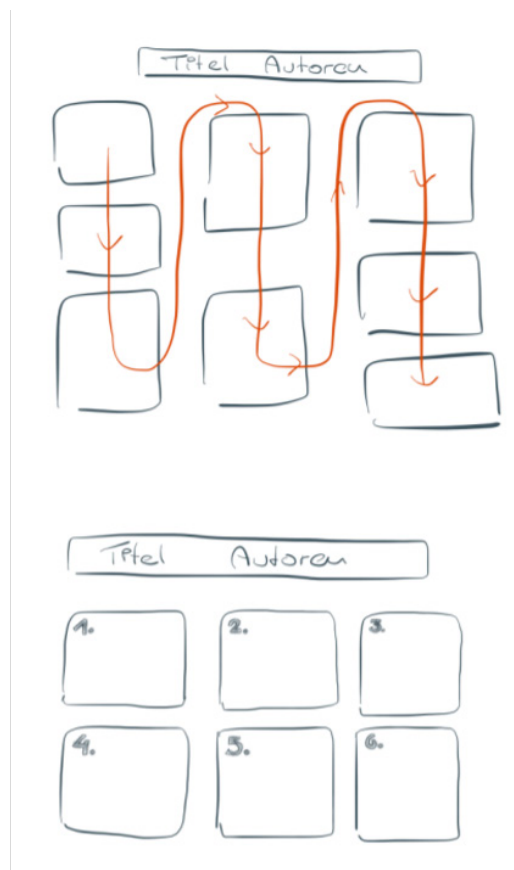
SMG Sektionen:

Sektion Basel  
Sektion Bern  
Sektion Luzern  
Sektion Svizzera italiana  
Sektion Suisse Romande  
Sektion Zürich  
Sektion Zürich-St Gallen



SMG  
SSM

Schweizerische Musikforschende Gesellschaft  
Société Suisse de Musicologie  
Società Svizzera di Musicologia



Tagungsprogramm  
2. SMG-Studentag  
24. September 2022

# SMG-Studentag

## Musikwissenschaftliches Seminar Basel

### 13.30 Uhr

Registrierung und Begrüßungskaffee /  
Registration and Coffee

## Symposium

### 14.00 Uhr

Begrüßung / Welcome Address  
PROF. DR. CRISTINA URCHUEGUÍA

Chair: HELEN GEBHART

### 14.15 Uhr

Cherubini und die Kompositionslehre am  
Pariser Conservatoire zu Beginn des 19. Jh.  
VIVIAN DOMENJOZ

### 14.45 Uhr

Basler Trommeln – zwischen Notation und  
Interpretation  
PHILIPP WINGEIER

### 15.15 Uhr

Kaffeepause / Coffee break

### 15.45 Uhr

Auseinandersetzungen mit Popmusik in der  
Neuen Musik im deutschsprachigen Raum,  
1990–2020  
LUKAS NUSSBAUMER

### 16.15 Uhr

Phil. Trajetta and the American  
Conservatorio: Solfeggio,  
Thoroughbass, and Partimento in the  
Nineteenth-Century United States  
SEAN A. CURTICE

### 16.45 Uhr

## Posterpräsentationen / Poster session

ANNA MARIA SAVONA, THOMAS TSCHUDIN

### 17.15 Uhr

## Verleihung des Marta Walter Preises 2022 / Award ceremony

an DR. STEPHAN KLARER

### 18.15 Uhr

## Apéro / Drinks and Nibbles

Restaurant Zaa Zaa  
Petersgraben 15

Das ausführliche  
Programm mit  
Abstracts finden  
Sie [hier](#). / The  
detailed program  
with abstracts can  
be found [here](#).

